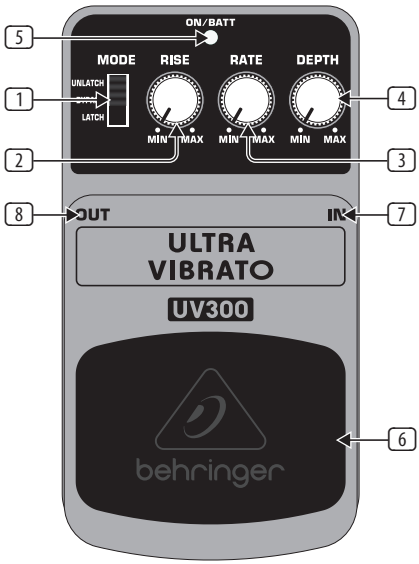
# ULTRA VIBRATO UV300

Classic Vibrato Effects Pedal

BEHRINGER ULTRA VIBRATO UV300 のお買い上げ誠にありがとうございます。この高品質なペダルは、古典的なピッチモジュレーション効 および 60 年代や 70 年代に登場した立体的なビブラート効 を見事に再現します。包括的なコントローラー類によって、好みに応じたサウンドエフェクトを作ることが可能となっています。

## 1. コントローラー




1. **MODE** スイッチは、エフェクトペダルスイッチの機能を切り替えます。**LATCH** に切り替えた場合、ペダルを一度押すとエフェクトの起動 / 解除が行えます。**UNLATCH** に切り替えると、ペダルを押している状態の時のみエフェクトが起動します。ビブラート効 を必要としない時は **BYPASS** モードが選択できます。この時入力信号は、ペダルを教えてもエフェクトの影響を受けません。
2. **RISE** コントローラーは、エフェクトのピッチ変調のタイミングを調節します。時計周りにコントローラーを廻していくと、モジュレーションが徐々に効き始めます。
3. **RATE** コントローラーは、ビブラート効 の速さを調節します。
4. **DEPTH** コントローラーは、ピッチモジュレーション効 の強度を調節します。
5. **ON/BATT** LED は、エフェクトが起動すると点灯します。これは、バッテリーの有無も表示します。
6. フットスイッチを踏み込むとエフェクトの起動 / 解除が行えます。
7. この 6.3 mm モノラルフォンジャック **IN** 入力端子に楽器ケーブルを差し込みます。
8. 6.3 mm モノラルフォンジャック出力が、アンプに信号を送信します。

9 V の電源アダプター (売り) を繋げる場合は、**DC IN** 端子に接続します。

**BATTERY COMPARTMENT** (バッテリーコンパートメント) は、ペダルカバーの下に設けられています。 9 V 電池 (売り) を使用する場合、もしくは取り外す場合は、ボールペンの先端などを使ってシャフト部分を押し、ペダルカバーを外します。本体を傷つけないようお気をつけ下さい。

- **UV300 にはオン / オフスイッチはついていません。ケーブルを IN 端子に接続すると、UV300 は起動します。長い間本体を使用しない場合は、電池の消耗を防ぐため、IN 端子からケーブルを抜いてください。**

シリアルナンバーは、本体の裏 に記載されています。

## 2. 安全上のご注意

水分の近くや、ヒーターなど熱気のある場所では使用しないでください。正式に認可された付属品のみを使用してください。製品はご自分では決して修理せず、特に電源コードもしくはプラグが損傷した場合には、必ず製品サービスおよびリペアの資格を有した当社の担当員にご相談ください。

## 3. 保証

ご購入後は、新しい BEHRINGER 機器をぜひご登録ください。http://behringer.com にアクセスして、保証条件をご確認ください。

## 4. 技術仕様

| In | |
|---|---|
| Connector | ¼" TS |
| Impedance | 500 kΩ |

| Out | |
|---|---|
| Connector | ¼" TS |
| Impedance | 1 kΩ |

| Power Supply | |
|---|---|
| | 9 V⎓, 100 mA regulated |
| **BEHRINGER PSU-SB** | |
| USA/Canada | 120 V~, 60 Hz |
| China/Korea | 220 V~, 50 Hz |
| U.K./Australia | 240 V~, 50 Hz |
| Europe | 230 V~, 50 Hz |
| Japan | 100 V~, 50 - 60 Hz |

| | |
|---|---|
| Power connector | 2 mm DC jack, negative center |
| Battery | 9 V type 6LR61 |
| Power consumption | 30 mA |

| Physical/Weight | |
|---|---|
| Dimensions (H x W x D) | approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅘" approx. 54 x 70 x 123 mm |
| Weight | approx. 0.73 lbs / 0.33 kg |

BEHRINGER is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、MUSIC Group は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。MIDAS、KLARK TEKNIK、LAB GRUPPEN、 LAKE、TANNOY、TURBOSOUND、TC ELECTRONIC、 TC HELICON、BEHRINGER および BUGERA は MUSIC GROUP IP LTD. の商標または登録商標です。© MUSIC Group IP Ltd. 2017 無断転用禁止。